



CARACTERÍSTICAS PARA RECONOCER Y ATENDER NIÑOS Y JOVENES CON CAPACIDADES, TALENTOS EXCEPCIONALES, QUE PRESENTAN ALTERACIONES SENSORIO INTEGRATIVAS Y MOTORAS, BUSCANDO ÉXITO EN SU ROL ESCOLAR

Marcela Alejo

Terapeuta Ocupacional – Integradora Sensorial

“La discapacidad no te define;

Te define cómo haces frente a los desafíos

Que la discapacidad te presenta” (Jim Abbott).

RESUMEN

El Desorden de Integración Sensorial (DIS) es uno de los desórdenes más comunes por las dificultades en la organización de la información sensorial afectando posteriormente al comportamiento adaptativo. Los niños con desorden de integración sensorial, generalmente tienen baja capacidad para organizar y modular este tipo de información. Si bien la integración sensorial se logra de manera automática, inconsciente y sin esfuerzo, para algunos niños, este proceso es deficiente y demanda mayor esfuerzo y atención. Este tipo de desorden generalmente se manifiesta con dificultades para participar de manera independiente de las actividades de la vida cotidiana: higiene, vestido, alimentación, sueño, escolaridad, actividades sociales y deportivas. La mayor dificultad se presenta en la escolaridad.

Los niños con Desorden de integración Sensorial (DIS) se enfrentan a retos importantes, como el aprendizaje. La investigación se llevó a cabo con una muestra de 50 estudiantes que fueron evaluados con pruebas tales como el perfil sensorial de (WINNI DUNN) y las observaciones clínicas (COMPS). Esta prueba permitió clasificar



la muestra en dos grupos: grupo control (10 niños sin DIS) y otro como grupo experimental (40 niños con DIS). Tanto el grupo control como el grupo experimental, fueron evaluados posteriormente por otras dos pruebas. La primera fue el Método de Evaluación de la percepción visual de Frostig (DTVP – 2) para evaluar coordinación ojo – mano y la segunda fue la Evaluación Neuropsicológica Infantil (ENI), para evaluar escritura.

INTRODUCCIÓN

Dentro de los procesos mentales del ser humano, uno de los más importantes como objeto de estudio, es el desarrollo de las funciones cerebrales y la forma como se aprende a organizar y procesar los estímulos sensoriales para responder a un adecuado comportamiento adaptativo ante la demanda del ambiente.

Para lograr dicho proceso, el sistema nervioso central (SNC) debe integrar la información que recibe, de su entorno y de su propio cuerpo a través de los sentidos, al igual que del movimiento y la conciencia corporal. Es por esto que se hace relevante entender ¿Como el ser humano comprende los estímulos? Y entender la habilidad que tiene para aprender y actuar adecuadamente.

Muchos niños se demoran en aprender a organizar los estímulos sensoriales y en consecuencia no responden a ellos de manera apropiada y como se encuentran en la etapa sensorio motora (Richebächer, 2010), el desarrollo de las tareas más simples de la vida diaria se encuentran muy limitada, la vida de un niño que tiene este tipo de problemas es parecida “al



tráfico en un hora pico”. Según la analogía que utiliza Ayres, pues el niño percibe y se siente diferente a la mayoría de sus compañeros, pues les cuesta mucho trabajo modular las diferentes sensaciones del ambiente ya sea por demasiado estímulo que los activa o porque es muy bajo el input que recibe que no logra registrar y así mismo responder, por tanto, no logran modular las sensaciones que estaría relacionado a inhibir los estímulos innecesarios y desinhibir los que son realmente importantes para responder a la demanda.

Este tipo de desórdenes, sino no son oportunamente tratados, su comportamiento característico se dirige a una de estas direcciones: retraso en el aprendizaje de habilidades y destrezas motoras propias de su edad cronológica o problemas de comportamiento de la organización personal y social, en los casos más complicados, existe una combinación de ambos. Ayres, en sus investigaciones sobre la causa de los problemas de aprendizaje en los niños, encontró que existía un grupo de niños en los cuales la causa de su aprendizaje lento y su inadecuado comportamiento eran resultado de una inadecuada integración sensorial dentro de su cerebro.

Es por esto que se hace imperativo analizar y poder determinar con claridad cómo este proceso puede llegar a incidir al desarrollo de habilidades básicas del aprendizaje, tal como es la escritura, entendiendo la coordinación ojo–mano como uno de los procesos de integración entre la gnosis y la praxis, básicos para adquirir este tipo de aprendizaje.

Las instituciones educativas no son ajenas a este proceso, por tanto, se encuentran con el reto de atender de manera oportuna a todos los niños que se



encuentran en esta etapa escolar, teniendo en cuenta que todos presentan diferentes tipos de necesidades, ritmos de aprendizaje y habilidades que hacen que haya diversidad e inspiración por el respeto a la individualidad. Hoy en día, por el crecimiento en la detección de niños con dificultades sensoriales, el proceso en el aula se está preocupando por los niños que presentan algún tipo de desorden de integración sensorial DIS, así estén en preescolar y primaria o secundaria. Es por esto que se asume el reto, de buscar estudios, métodos, estrategias y personas especializadas para encaminar el sistema educativo y así tener un proyecto educativo integral y flexible para responder a la diversidad de la demanda.

De acuerdo al planteamiento anterior, se logra entender porque las entidades educativas en Bogotá se han estado interesando en encontrar muestras diagnósticas, propuestas pedagógicas, programas de inclusión y demás proyectos para identificar, analizar y crear herramientas dentro del aula que permitan responder a las diferentes necesidades educativas especiales. Entidades como el Instituto de Neurociencias Aplicadas, INEA, donde su labor es trabajar en función de la prevención, valoración, intervención y capacitación dentro del marco de la neuro-psicopedagogía y neuropsicología, confirman que durante el 2016, según las estadísticas de la institución se realizó seguimiento y atención a 125 de 180 colegios que están vinculados a la Institución a nivel nacional, con el objetivo de capacitarlos y acompañarlos en sus programas de gestión a la inclusión, ofreciendo lineamiento básicos que permitan adquirir y fortalecer el aprendizaje en el aula especialmente en preescolar.



Paralelo al anterior proceso, también se realizan procedimientos de evaluación neuropsicológica a niños y adolescentes, donde se confirma que durante el 2016 se realizaron 341 valoraciones las cuales el 78 por ciento fueron remitidas por el colegio debido al bajo rendimiento escolar. Dentro del análisis de la población existe las siguientes declaraciones: las edades que más predominan en valoración son de niños entre 6 y 12 años, además de las 341 valoraciones se realizaron 287 casos para interconsulta con terapia ocupacional. En los resultados de las valoraciones se encontraron que 115 niños son diagnosticados por trastorno de neuro-desarrollo.

Es allí donde se enmarcan tanto los trastornos mixtos del aprendizaje escolar, como los trastornos de las habilidades escolares y se evidencia los desórdenes de integración sensorial. De acuerdo a dichas estadísticas se puede determinar el aumento de la remisión, en comparación con el 2015 y por otra parte, se puede afirmar que las dificultades de neuro-desarrollo son evidentes por las dificultades en el proceso gestacional, lo que afecta la vida extrauterina. Los estudios científicos han revelado que el 15.5 % de los niños en edad escolar de la población general tiene dificultades con la regulación sensorial de su entorno (Reynolds, et al, 2008). Esto permite definir entonces, que algunos niños pueden presentar más dificultades que otros en el procesamiento de las diferencias entre estímulos emocionales, motrices y sensoriales que son necesarias para la vida diaria.

Finalmente, con todo lo anterior se permite revelar una gran necesidad de por responder a este gran voltaje de remisiones, llegar a la causa y definir alternativas de trabajo viables para aplicar en el aula, pues la preocupación



más grande es saber que los proceso de adquisición de habilidades básicas del aprendizaje están siendo estancadas, unas, por situaciones de desarrollo y otras situaciones por ambiente, pues hay situaciones de base que no se trabajaron a tiempo y están interfieren fuertemente en el desempeño del niño, como efecto bola de nieve, pues al pasar el tiempo el no trabajar de manera oportuna, un adecuado estímulo y desarrollo sensorial, este no logra integrarse de manera adecuada al desarrollo motor lo que termina afectando todas las cualidades que inciden en la integración, tal como es el habilidad de coordinación, planeación y organización de movimientos que posteriormente se ven reflejados en acciones específicas como la escritura. Para concluir, así como lo precisa Victor da Silva, Gamo, director del Centro Sensory (Madrid). La integración sensorial “un proceso neurológico que nos permite utilizar nuestro cuerpo eficazmente en cada contexto, organizando la información sensorial que recibimos de nosotros mismos y del entorno para emitir respuestas adecuadas”, por tanto, la propuesta es crear una alto nivel de expectativa y de interés por entender las necesidades de los niños en aula y acompañarlos en la adquisición del aprendizaje de habilidades básicas para el resto de su escolaridad.

METODOLÓGIA APLICADA

Planteamiento del Problema



Existe un gran volumen de remisión a terapia ocupacional de niños entre los 6 y 8 años por debilidades en el aprendizaje que rebotan en el bajo rendimiento académico.

La terapia ocupacional se encarga de analizar, evaluar y describir las habilidades sensorio-motoras en función del aprendizaje, para explicar el porqué del comportamiento adaptativo del niño en su contexto escolar. Los niños entre 6 y 8 años se encuentran en una etapa de adquisición de habilidades importante para el desarrollo motor, haciendo énfasis en fortalecer la destreza, dominio del acto complejo motor, agilidad y calidad en el proceso de coordinar lo percepto -visual con el desarrollo motor. Para hablar de fallas en la escritura, al momento de poder integrar los niveles de procesamiento sensorial, especialmente el vestibular, propioceptivo y visual, junto con la interacción motora, el niño requiere de un nivel de organización adecuado para que el acto motor sea armonioso, y evocar una acción coordinada.

Los problemas en los niños pueden ocurrir en diferentes etapas a medida que se integra la información sensorial, utilizando esta, para emitir un movimiento estructurado. Se observan dificultades para percibir la información, organizarla, interpretar la información relevante y así producir una respuesta poco funcional ante la demanda, afectando así el aprendizaje de tareas nuevas y planeación de movimientos. En el área escolar estas dificultades si no se tratan a tiempo, afectan de manera directa el rendimiento académico de un niño, aun cuando no se afecte el desarrollo cognitivo, pero a corto plazo incide en el ritmo de aprendizaje de las asignaturas como arte, danza, música y educación deportiva. A mediano plazo limitará la capacidad de adquirir nuevos



idiomas y restringirá la participación social. Por último, a largo plazo esto se reflejara en bajas competencia a interpersonales e intrapersonales.

Diseño

El estudio que se pretende realizar es de tipo descriptivo debido a que se ofrece la posibilidad de responder a la hipótesis inicial de investigación, realizando relación de variables mediante un patrón fundamental, como es el DIS. El diseño de esta investigación es de tipo cualitativo y cuantitativo inicialmente a partir de un proceso descriptivo que se lleva a cabo después de recoger la muestra ideal para el estudio, pero posteriormente para determinar con exactitud las hipótesis planteadas se requirió de varios análisis cuantitativos teniendo en cuenta las pruebas aplicadas. Para esto inicialmente se realizó comparaciones entre el grupo control y un grupo experimental, teniendo en cuenta la aplicación de dos pruebas estandarizadas, que fueron: el perfil sensorial y las Observaciones clínicas, lo interesante del proceso es poder observar al niño de manera integral, ya que el perfil sensorial lo diligencia los padres brindando respuestas del comportamiento del niño frente a diferentes estímulos ambientales y las observaciones clínicas, las realiza el examinador en un espacio tranquilo y sin distractores de manera individual. Lo anterior permitió determinar el desarrollo sensorial de los niños. Después de esta primera selección, se realiza un estudio cuantitativo, con el fin de determinar el grupo experimental que son los niños que se detectaron con desorden de integración sensorial y el grupo control que son los niños que se confirman que tienen un desarrollo sensorial dentro del promedio de lo esperado.



Población y Muestra:

La población objeto de estudio fueron 50 niños y niñas entre seis y ocho años remitidos a consulta privada en terapia ocupacional por parte de los colegios privados de Bogotá. Estos niños actualmente están asistiendo a Instituciones privadas de Educación básica preescolar y Educación básica primaria de la ciudad de Bogotá.

VARIABLES MEDIDAS E INSTRUMENTOS APLICADOS

Para este estudio de tipo descriptivo, la visualización de las variables claves para la investigación se plantea de la siguiente manera:

Variable clave No 1: Presencia del desorden integración sensorial en los 50 niños

Variable clave no 3: Presencia de las dificultades motoras en los niños en los 50 niños.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

“Trabajar en colegios es diferente a trabajar en otros escenarios donde servimos a niños... La educación provee al niño una oportunidad educativa, que no necesariamente pretende maximizar su potencial. Algunas veces, esa intervención consiste en adaptación, modificación o comprensión en vez de habilitación o rehabilitación o remediación”. (Chandler, 2001, pag.30)



Dentro de la intervención educativa, se contempla un enfoque integral que cuestiona y posteriormente resuelve las diversas situaciones del ambiente. En dicha intervención se permite la construcción de patrones conceptuales y acciones que permiten establecer nuevos retos de trabajo, logrando resultados efectivos en el niño teniendo en cuenta las demandas a las cuales debe responder.

Desde el enfoque integral, Vélaz de Medrano (1998), ha tratado de integrar la concepción de intervención bajo unos elementos comunes que caracterizan la acción educativa. Este autor considera que un programa escolar es un sistema que fundamenta, sistematiza y ordena la intervención psicopedagógica comprensiva, orientada a priorizar a satisfacer las necesidades de desarrollo o de asesoramiento detectadas en los distintos destinatarios de dicha intervención. Lo anterior suministra elementos significativos a partir de los cuales se posiciona la terapia para concluir que un programa de intervención es un proceso complejo, dirigido a toda población escolarizada independientemente del nivel educativo. La finalidad de este programa es promover, prevenir, nivelar recuperar y desarrollar al máximo las capacidades de la población en edad escolar. Desde esta perspectiva, el programa se concibe como un instrumento teórico – práctico que orienta, guía y contextualiza el acto de intervenir, en función del niño que se quiere formar y que contribuye con la orientación del desempeño ocupacional, la integración con la comunicación, la enseñanza y teniendo en cuenta el currículo, a partir de las necesidades somato-sensoriales, encontradas en el análisis de la población que afecta seriamente las habilidades básicas del aprendizaje, tales como la escritura.



Objetivos

Lograr en los niños con desorden de integración sensorial, el máximo potencial de habilidades de autorregulación y autocontrol que permitan un aprendizaje motor, favorable para el rol escolar. Brindar estrategias básicas que sea compatibles tanto para la casa como para el colegio, utilizando las actividades de la vida cotidiana, como medio terapéutico.

Lograr implementar un plan de tratamiento enfocado a las necesidades del niño y la participación independiente tanto como sea posible para que el estudiante aprenda por medio de la práctica haciendo actividad continua y así mismo se beneficie al máximo de la educación.

Por tanto es importante considerar la influencia en el desempeño escolar, de los tres elementos del modelo ecológico escolar:

Habilidades del estudiante: Tendiendo en cuenta las edades entre 6 y 8 años de edad. Los cuales 40 niños que pertenecen al grupo experimental presenta necesidades de tipo sensorial que afectan su desempeño motor. Por tanto al generar una somatodispraxia, afecta la adquisición de habilidades de integración gnosica – praxica.

Actividades escolares: Tendiendo en cuenta que se encuentran en primero y segundo grado escolar, cada componente de desempeño ocupacional es básico para la adquisición del aprendizaje escolar. Tal como es lo motor, sensorial, cognitivo, afectivo y social

Organiza



XV CONGRESO COLOMBIANO Y XI IBEROAMERICANO DE NEUROPEDAGOGÍA Y NEUROPSICOLOGÍA

DESAFÍOS DE LOS NIÑOS Y JÓVENES CON CAPACIDADES Y TALENTOS EXCEPCIONALES VS TRASTORNOS DEL APRENDIZAJE.

Septiembre 20, 21 y 22 - Bogotá Colombia 2017

Ambiente educativo: Dentro del estilo de enseñanza que maneja el colegio, es importante crear compatibilidad con el nivel de aprendizaje del estudiante, por tanto se busca determinar unos lineamientos básicos y con unos logros mínimos esperados, marcados por el currículo.

